

CURRICULUM VITAE DI MASSIMO ENZO MARIA SOTTERI



Architetto libero professionista

Laurea in Architettura conseguita all'Università di Genova nel 1979 voto 110 con lode.

Tesi di laurea: sistemi di calcolo automatico ad elementi finiti di strutture rigide, prof. Edoardo Benvenuto, istituto di Scienza delle Costruzioni.

Lingua: italiano ed inglese.

Stato civile: coniugato con 2 figli.

Patente: BE e Patente Nautica vela e motore senza limiti.

Informatica: ottima conoscenza Windows - iOS / pacchetto Office / Corel / Adobe / Macromedia / fotoritocco e grafica in genere / cad release quali Minicad / Vectorworks / Autocad.

Nel tempo libero mi occupo di sport, in particolar modo di Canottaggio Olimpico, dove sono stato Atleta agonista in gioventù ed ora continuo l'attività come dirigente, prima Presidente di Società, il Rowing Club Genovese 1890, e poi dirigente federale con la carica di Presidente del Comitato della Regione Liguria.

La vela è l'altra passione sportiva che pratico da quando ho finito di regattare come canottiere nel lontano 1978.

- Atleta canottiere dal 1968 al 1978,
- Consigliere e Revisore dei conti del Rowing Club Genovese 1980 per 10 anni,
- Presidente del Rowing Club Genovese 1890 per 10 anni,
- Commissario straordinario del Comitato Regione Liguria della Federazione Italiana Canottaggio,
- Presidente del comitato FICLIGURIA per 8 anni,
- Vice presidente e socio fondatore della ASD Atlantic Challenge Genova per 17 anni,
- Socio fondatore della ASD CrossFit Mood e presidente per due anni,
- Presidente della ASD Canottieri Voltri,
- Presidente della ASD TorrigliaSport
- Tesserato FIC, FICsf, FICK, FIV, FIPSAS, FIPAV, ENDAS, CSEN.

Esperienze di lavoro:

1979-1982

Subito dopo la laurea divento consulente presso la società di ingegneria SAGAM TECNO GE per la progettazione delle opere civili e delle strutture metalliche di stabilimenti ed impianti industriali e ne seguo la Direzione Lavori.

1983-1984

Presso AMN ANSALDO MECCANICO NUCLEARE GE seguo la progettazione dei supporti metallici antisismici dei circuiti di raffreddamento sodio e argon del reattore SUPER PHOENIX, centrale nucleare di CREIS MALVILLE- Grenoble.

1985

Consulente presso la SCI di Genova per il progetto di recupero post terremoto dei quartieri abitativi di Secondigliano e Ponticelli a Napoli.

1986-1992

Nel 1980 avevo fondato, insieme a due miei compagni di Università, la società Pidue A.&C. s.n.c. Genova, specializzata nella progettazione e costruzione di allestimenti fieristici e scenografici.

Nel 1986 entro nello staff operativo nella qualità di progettista, direttore lavori e gestione Clienti, con il compito di far collimare le varie fasi progettuali e produttive con le spedizioni dei prodotti finiti, in tempi ridotti e con date di consegna non modificabili.

Contemporaneamente sviluppo l'attività del mio studio professionale specializzandomi nella progettazione, ristrutturazione e riconversione di impianti industriali di proprietà dei numerosi Clienti di Pidue A.&C.

1993-2010

Nel 1993 trasformo, insieme ai miei due soci, la PIDUE A.&C. s.n.c. in Algoritmo s.r.l., e trasferisco l'azienda da Genova ad Ovada.

Mi occupo dello sviluppo dell'attività fieristica all'estero, specialmente in Germania, dove porto ad esporre numerose aziende italiane provenienti da vari settori merceologici.

Nel 2010, con la crisi mondiale che falciava le aziende, riesco a vendere il portafoglio clienti di Algoritmo, insieme alle strutture degli stand, a una società di allestimenti di Milano ed a una di Bologna e mi dedico a tempo pieno al mio studio di architettura.

2011-2020

In questi anni mi sono dedicato alla specializzazione nel settore del risparmio energetico sostenibile, architettura biologica, certificazione energetica degli edifici ed all'affinamento delle pratiche catastali ed ai relativi software degli Enti Pubblici.

Ho effettuato numerose ristrutturazioni di appartamenti e ville nel territorio ligure, nonché progetti sul recupero funzionale sportivo/turistico della Fascia di Rispetto di Genova-PRA', adiacente al porto container del VTE, Voltri Terminal Europa e del lago del Brugneto per i comuni di Torriglia, Propata e Rondanina

Progettazione, ideazione, grafica e realizzazione mostre in collaborazione con l'Architetto Roberta Ruggia Barabino

"Porticciolo Duca degli Abruzzi, architettura e nautica" presso la rampa espositiva del Galata Museo del Mare, con il patrocinio della Fondazione dell'Ordine degli Architetti di Genova, novembre 2014.

"Porticciolo Duca degli Abruzzi, architettura e nautica" presso la sala polivalente a Recco all'interno della manifestazione "Il mare ci unisce", giugno 2015.

"L'Elettra e il Porticciolo Duca degli Abruzzi, la nave laboratorio di Guglielmo Marconi" realizzata presso la sede nautica dello YCI in contemporanea con l'installazione presso il museo di Villa Croce dell'artista Susan Philipsz con foto degli spezzoni della nave, ottobre 2015.

“Sapere di mare e ritmo mediterraneo” presso il Museo ViadelCampo29rosso, tavole illustrative sull'imbarcazione Creuza de mä in omaggio a Fabrizio De Andrè, settembre 2016.

“Concorso Blueprint” bandito dal Comune di Genova, dicembre 2016 con successiva mostra a Palazzo Rosso

“Il Duca e il mare” presso il museo di Palazzo Reale, percorso espositivo e pannelli sulla storia di Luigi Amedeo di Savoia, catalogo edito da Sagep, aprile 2017.

“Per lavorare scelgo lo Sport” presso Piazzale delle Feste, Porto Antico, progettazione e grafico dell'allestimento del Padiglione CONI ad Orientamenti 2018, novembre 2018.

“Palasport Genova Sport Music & Exhibition” presso Palazzo Ducale – Genova, mostra sulla storia del Palasport di Genova, novembre-dicembre 2019